



CATÁLOGO DE TEXTURAS



[martinstintas](#)



[martinstintas](#)



(19) 3665-5378



www.martinstintas.com.br



REVESTIMIENTO TEXTURIZADO

Las texturas de Martins Paints son verdaderas obras de arte. La sofisticación y elegancia que aportan a los entornos son incomparables, transformando cualquier espacio en un ambiente genuinamente refinado y lujoso.

Con una extensa gama de opciones, Martins Tintas le permite generar efectos singulares, que abarcan desde lo clásico hasta lo contemporáneo, desde lo sutil hasta lo audaz.

Ya sea con texturas más sutiles y elegantes o con acabados más audaces y contundentes, es factible personalizar cada pared de acuerdo con el gusto y estilo del cliente.

Además, la durabilidad y resistencia de las texturas Martins Tintas aseguran una prolongada conservación de su belleza, sin decoloraciones ni descascarillados. Esto implica que, al optar por Martins Tintas, no solo invierte en estética, sino también en calidad y perdurabilidad.

Si anhelas sofisticación y exclusividad en tus proyectos de decoración, las texturas de Martins Tintas constituyen la opción ideal.



¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!

LISA



Lisa



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Se trata de un revestimiento liso que facilita la obtención de diversos efectos en interiores secos, con la sencillez de aplicación de un relleno. Es adecuado para superficies interiores no humectables y puede aplicarse tanto en superficies nuevas como en repintados. Efectos: Mármol, bambú y hormigón, generando ambientes sofisticados y refinados.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de Sellador Acrílico Martins para uniformizar la absorción, reducir el consumo de pintura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, encalado, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar Imprimación para Paredes Martins para reafirmarlas. Siempre que desee o necesite nivelar la superficie, utilice Masilla PVA Martins (para uso en interiores) o Masilla Acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe ser firme, cohesiva, limpia, seca y estar libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho. antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para aplicar en la pared, utilice una llana, espátula de acero o rodillo. Para ello: llana, rodillos y brochas apropiadas.

Acabado: Mate.

Dilución: Listo para usar; si el profesional opta por diluir, se permite hasta un 3% con agua potable.

Capas: una capa.

Tiempo de secado: Entre manos: de 6 a 8 horas / Final: 24 horas.

Rendimiento: Yeso, yeso, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino: 7 a 10 m² 23 kg
Repintado y sellado de superficies: 7 a 10 m², 23 kg.

Embalaje disponible: bidón de 23 kg / bidón de 14 L de 22 kg / cubo de 16 L de 22 kg / galón de 5,6 kg / 900 ml.



¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!

RÚSTICO O DE ESTILO MODERNO



Rústico o de estilo moderno



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Texturas que generan efectos rústicos y diseños distintivos. Ideal para texturizar superficies interiores y exteriores de yeso, bloques de hormigón, hormigón visto, acrílico o masilla, fibrocemento y para repintar sobre PVA o acrílico. Su propiedad hidrófuga proporciona una mayor durabilidad a la pintura, impidiendo la penetración de la humedad. Sus formulaciones incluyen componentes que otorgan a la pared acabados especiales, mejorando la textura y la repelencia al agua, eliminando la necesidad de una capa de acabado. Fácil aplicación, buena adherencia y excelente homogeneidad.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de sellador acrílico Martins para uniformizar la absorción, reducir el consumo de pintura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, cal, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar imprimación para paredes Martins para reafirmarlas. Siempre que desee o necesite nivelar la superficie, utilice masilla de PVA Martins (para uso en interiores) o masilla acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe estar firme, cohesiva, limpia, seca y libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para aplicar en la pared: Llama o espátula de acero inoxidable.
Para lograr el efecto deseado: emplee una llama de plástico, espátulas o un rodillo.

Acabado: Mate.

Dilución: Listo para usar; si el profesional opta por diluir, se permite hasta un 3% con agua potable.

Capas: una capa.

Tiempo de secado: Seco al tacto: 4 horas / Final: 16 horas / Curado completo: 4 días.

Rendimiento: 7 a 10 m² 23 kg.

Envases disponibles: Barril de 23 kg / Lata de 14 L / Cubo de 23 kg / Cubo de 16 L / Galón de 5,6 kg / 900 ml.



ZAFIRA NOBLE Y PLUS



ZAFIRA NOBLE Y PLUS



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Texturas que generan efectos brillantes. Ideal para texturizar superficies exteriores e interiores de yeso, masilla, masilla acrílica, fibrocemento y repintado sobre PVA o látex acrílico. Sus propiedades hidrófugas y ultrarresistentes garantizan una mayor durabilidad del revestimiento, evitando la penetración de humedad. Su fórmula incorpora componentes de alta tecnología y piedras especiales que permiten un brillo intenso sin necesidad de lavado, lo que ofrece una mayor protección a las superficies y agiliza la aplicación.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de sellador acrílico Martins (del color adecuado) para uniformizar la absorción, reducir el desgaste de la textura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, cal, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar imprimación para paredes Martins para reforzarlas. Siempre que sea necesario nivelar la superficie, utilice masilla de PVA Martins (para uso en interiores) o masilla acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe estar firme, cohesiva, limpia, seca y libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para aplicar en la pared: Llana o espátula de acero inoxidable.
Para tal fin: Llana de plástico, espátulas.

Acabado: Brillante, rústico con matices resplandecientes.

Dilución: Preparado para su uso.
Si es necesario, se puede añadir hasta un 3% de agua potable.

Capas: Una capa es adecuada; sin embargo, dependiendo del desnivel de la pared, puede ser necesaria una segunda capa.
para un acabado superior.

Tiempo de secado: Seco al tacto: 6 horas / Final: 72 horas / Curado completo: 30 días.

Rendimiento: Yeso, masilla de PVA, masilla acrílica, fibrocemento y capa final: 5 a 8 m² / 23 kg.

Envases disponibles: barril de 23 kg / lata de 14 L / cubo de 23 kg / galón de 16 L / galón de 5,6 kg / galón de 900 ml.



¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!

DISEÑADO



DISEÑADO



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Recubrimiento texturizado adecuado para superficies interiores y exteriores, aplicable con pistolas de alta presión, que ofrece una variedad de diseños decorativos, un acabado excelente, secado rápido, resistencia a la intemperie y a los hongos, propiedades hidrófugas, así como un alto rendimiento y capacidad de cobertura.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de sellador acrílico Martins para uniformizar la absorción, reducir el consumo de pintura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, cal, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar imprimación para paredes Martins para reafirmarlas. Siempre que sea necesario nivelar la superficie, emplee masilla de PVA Martins (para uso en interiores) o masilla acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe estar firme, cohesiva, limpia, seca y libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para aplicar en la pared: Llana o espátula de acero inoxidable.
Para lograr el efecto deseado: emplee una llana de plástico, espátulas o un rodillo.

Acabado: Mate.

Dilución: Listo para usar; si el profesional opta por diluir, se permite hasta un 3% con agua potable.

Capas: 1 capa. **Nota:** Para superficies altamente irregulares, se requieren 2 capas para solucionar el problema.
NOTA: Si la pared presenta desniveles, recomendamos aplicar dos manos.

Tiempo de secado: Seco al tacto: 4 horas / Final: 16 horas / Curado completo: 30 días.

Rendimiento: Yeso, yeso, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino: 8 a 12 m²/23 kg
Repintado y sellado de superficies: 9 a 12 m²/23 kg.

Envases disponibles: Barril de 23 kg / Lata de 14 L / Cubo de 23 kg / Galón de 16 L / Galón de 5,6 kg / 900 ml



BROMATO #16



BROMATO #20



BROMATO #25



BROMATO #30



BROMATO



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Texturas que generan efectos rústicos con sutiles destellos. Ideal para texturizar superficies exteriores y...

Para el enlucido interior, se recomienda el uso de relleno acrílico y repintado sobre pintura PVA o látex acrílico. Su propiedad hidrófuga otorga una mayor durabilidad al revestimiento, evitando la penetración de humedad. Su fórmula incorpora componentes que proporcionan a la pared un acabado sofisticado y contemporáneo, mejorando la textura y la repelencia al agua, eliminando así la necesidad de pintura de acabado. Presenta una fácil aplicación, buena adherencia y excelente homogeneidad.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de sellador acrílico Martins para uniformizar la absorción, reducir el consumo de pintura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, cal, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar imprimación para paredes Martins para reafirmarlas. Siempre que desee o necesite nivelar la superficie, utilice masilla de PVA Martins (para uso en interiores) o masilla acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe estar firme, cohesiva, limpia, seca y libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para ejercer presión sobre la pared: llana de acero y/o espátula.

Para ello: utilice una llana de plástico y/o espátulas.

Para la limpieza: un cubo con agua limpia y un cepillo de cerdas suaves.

Instrucciones de lavado: Tras 4 días, utilice una hidrolimpiadora, abriendo el chorro y manteniendo una distancia de 50 a 60 cm de la pared para evitar dañar el revestimiento. Espere a que se seque y el acabado lucirá brillante.

Acabado: Mate.

Dilución: Listo para usar; sin embargo, si el profesional opta por diluirlo, se permite hasta un 3% con agua potable.

Capas: 1 capa. **Nota:** Para superficies altamente irregulares, se requieren 2 capas para solucionar el problema.

NOTA: Si la pared presenta desniveles, recomendamos aplicar dos manos.

Tiempo de secado: Seco al tacto: 6 horas / Secado completo: 16 horas / Lavado para potenciar el brillo: 4 días.

Rendimiento: Adecuado para yeso, escayola, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino, así como para el repintado y sellado de superficies.

Textura Bromato #16: puede rendir entre 5 y 6 m² por 23 kg.

Textura Bromato #20: puede rendir entre 5 y 7 m² por 23 kg.

Textura Bromato #25: puede rendir entre 6 y 8 m² por 23 kg.

Textura Bromato #30: puede rendir entre 6 y 8 m² por 23 kg.

Garantía: 3 años para el producto y 1 año para la decoloración. Además, ofrecemos este producto con una garantía de 5 años (el precio varía).

Cotización separada.

Envases disponibles: Barril de 23 kg / Lata de 14 L / Cubo de 23 kg / Galón de 16 L / Galón de 5,6 kg / 900 ml



¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!

GRANFINO #16



GRANFINO #20



GRANFINO #25



GRANFINO #30



Granfino



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Texturas que generan efectos rústicos y diseños distintivos. Ideal para texturizar superficies interiores y exteriores de yeso, bloques de hormigón, hormigón visto, acrílico o masilla, fibrocemento y para repintar sobre PVA o acrílico. Su propiedad hidrófuga proporciona una mayor durabilidad a la pintura, impidiendo la penetración de la humedad. Su fórmula incluye componentes que otorgan a la pared un acabado especial rayado, mejorando la textura y la repelencia al agua, eliminando la necesidad de pintura de acabado. Fácil aplicación, buena adherencia y excelente homogeneidad.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de sellador acrílico Martins para uniformizar la absorción, reducir el consumo de pintura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, cal, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar imprimación para paredes Martins para reafirmarlas. Siempre que desee o necesite nivelar la superficie, utilice masilla de PVA Martins (para uso en interiores) o masilla acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe estar firme, cohesiva, limpia, seca y libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para aplicar en la pared: Llanas o espátula de acero inoxidable.

Para lograr el efecto deseado: emplee una llana de plástico, espátulas o un rodillo.

Acabado: Mate.

Dilución: Listo para usar; sin embargo, si el profesional opta por diluirlo, se permite hasta un 3% con agua potable.

Capas: 1 capa. **Nota:** Para superficies altamente irregulares, se requieren 2 capas para solucionar el problema.

NOTA: Si la pared presenta desniveles, recomendamos aplicar dos manos.

Tiempo de secado: Seco al tacto: 4 horas / Final: 16 horas / Curado completo: 4 días.

Apto para: yeso, escayola, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino.

Yeso, escayola, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino.

Textura Granfino #16: cubre entre 5 y 6 m², 23 kg.

Textura Granfino #20: cubre entre 5 y 7 m², 23 kg.

Textura Granfino #25: cubre entre 7 y 9 m², 23 kg.

Textura Granfino #30: cubre entre 7 y 9 m², 23 kg.

Garantía: 3 años para el producto y 1 año para la decoloración. Además, ofrecemos este producto con una garantía de 5 años.

años, precio distinto con cotización separada.

Envases disponibles: Barril de 23 kg / Lata de 14 L / Cubo de 14 L / Galón de 5,6 kg / Galón de 900 ml.



¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!

GRAFIADO #10



GRAFIADO #12



GRAFIADO #14



GRAFIADO #20



GRAFIADO



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Texturas que generan efectos rústicos y diseños distintivos. Ideal para texturizar superficies interiores y exteriores de yeso, bloques de hormigón, hormigón visto, acrílico o masilla, fibrocemento y para repintar sobre PVA o acrílico. Su propiedad hidrófuga proporciona una mayor durabilidad a la pintura, impidiendo la penetración de la humedad. Su fórmula incluye componentes que otorgan a la pared un acabado especial rayado, mejorando la textura y la repelencia al agua, eliminando la necesidad de pintura de acabado. Fácil aplicación, buena adherencia y excelente homogeneidad.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de sellador acrílico Martins para uniformizar la absorción, reducir el consumo de pintura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, cal, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar imprimación para paredes Martins para reafirmarlas. Siempre que desee o necesite nivelar la superficie, utilice masilla de PVA Martins (para uso en interiores) o masilla acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe estar firme, cohesiva, limpia, seca y libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para aplicar en la pared: Llana o espátula de acero inoxidable.

Para lograr el efecto deseado: emplee una llana de plástico, espátulas o un rodillo.

Acabado: Mate.

Dilución: Listo para usar; sin embargo, si el profesional opta por diluirlo, se permite hasta un 3% con agua potable.

Capas: 1 capa. Nota: Para superficies altamente irregulares, se requieren 2 capas para solucionar el problema.

NOTA: Si la pared presenta desniveles, recomendamos aplicar dos manos.

Tiempo de secado: Seco al tacto: 4 horas / Final: 16 horas / Curado completo: 4 días.

Apto para: yeso, escayola, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino.

Yeso, escayola, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino.

Textura Grafimartins #10: puede rendir entre 4 y 6 m² 23Kg.

Textura Grafimartins #12: puede rendir entre 5 y 7 m² 23Kg.

Textura Grafimartins #14: puede rendir entre 5 y 7 m² 23Kg.

Textura Grafimartins #20: puede rendir entre 6 y 8 m² 23Kg.

Garantía: 3 años para el producto y 1 año para la decoloración. Además, ofrecemos este producto con una garantía de 5 años.

años, precio distinto con cotización separada.

Envases disponibles: Barril de 23 kg / Lata de 14 L / Cubo de 14 L / Galón de 5,6 kg / Galón de 900 ml.



¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!

TOPACIO



TOPACIO



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Colores: Natural y teñido (de acuerdo con las necesidades del cliente).

Característica: Texturas que generan efectos brillantes. Ideal para texturizar superficies exteriores e interiores de yeso, masilla, masilla acrílica, fibrocemento, así como para repintado sobre látex, PVA o acrílico. Su propiedad hidrófuga y ultrarresistente otorga mayor durabilidad al recubrimiento, evitando la penetración de humedad. Su fórmula incorpora componentes de alta tecnología, piedras especiales y partículas de purpurina de mayor tamaño que permiten un brillo intenso sin necesidad de lavado, protegiendo las superficies y facilitando su aplicación.

Superficies: Las nuevas superficies de yeso deben recibir una aplicación de sellador acrílico Martins (del color adecuado) para uniformizar la absorción, reducir el desgaste de la textura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicar sobre superficies frágiles (yeso débil, cal, pintura descolorida por el sol), se recomienda utilizar imprimación para paredes Martins para reforzarlas. Siempre que sea necesario nivelar la superficie, utilice masilla de PVA Martins (para uso en interiores) o masilla acrílica Martins (para uso en interiores y exteriores). Recuerde que la superficie debe estar firme, cohesiva, limpia, seca y libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Aplicación: Para aplicar en la pared: Llana o espátula de acero inoxidable.

Para tal fin: Llana de plástico, espátulas.

Acabado: Brillante, rústico con escamas o destellos.

Dilución: Listo para usar, aunque si el profesional lo prefiere, puede diluirlo hasta un 3% con agua potable.

Capas: Una capa es adecuada; sin embargo, dependiendo del desnivel de la pared, puede ser necesaria una segunda capa.
para un acabado superior.

Tiempo de secado: Seco al tacto: 6 horas / Final: 72 horas / Curado completo: 30 días.

Rendimiento: Yeso, masilla de PVA, masilla acrílica, fibrocemento y mortero fino: 5 a 7 m² por 23 kg.

Envases disponibles: Barril de 23 kg / Lata de 14 L / Cubo de 23 kg / Galón de 16 L / Galón de 5,6 kg / 900 ml.



¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!

ANTECEDENTES DE LA CARACTERÍSTICA



ANTECEDENTES DE LA CARACTERÍSTICA



ACABADO
EXCELENTE



EXTERIOR E INTERIOR



APLICACIÓN SENCILLA

Color: Color de referencia estándar

Característica: La imprimación es un complemento acrílico diseñado para paredes interiores y exteriores. Es idónea para sellar y nivelar la absorción de superficies como yeso, bloques de hormigón, hormigón visto, fibrocemento, mortero fino, compuesto nivelador, yeso y paneles de yeso. Utilizada como imprimación en superficies no selladas, se aplica con facilidad y, gracias a su elevado poder de relleno, incrementa la porosidad del sustrato, lo que proporciona una mayor adherencia y rendimiento del producto de acabado, ya sea Crystal Texture (Piedras Naturales) o texturas convencionales. Este producto no actúa como un acabado, sino que se limita a ser una imprimación.

Superficies:

Se debe aplicar Martins Primer (del color correspondiente) a las superficies para uniformizar la absorción, reducir el consumo de pintura y mejorar tanto la apariencia como la resistencia del acabado. En caso de aplicación sobre superficies frágiles, como yeso débil, cal o pintura descolorida por el sol, utilice Martins Wall Primer para reforzarlas. Recuerde que la superficie debe ser firme, cohesiva, limpia, seca y estar libre de polvo, grasa, aceite, jabón o moho antes de cualquier aplicación.

Finalizar

Oscuro y rugoso

Dilución

Hasta un 20% de agua potable.

Abrigos

1 a 2 estratos

El secado.

Secado al tacto: 60 minutos. Entre capas: 2 horas. Secado final: 6 horas.

Actuación

Yeso, escayola, fibrocemento, bloques de hormigón y mortero fino.

900 ml – 4,5 a 5 m² por capa/litro

3,6 L – 18 a 20 m² por capa/galón

15 L – 65 a 75 m² por capa/cubeta. **NOTA:** El rendimiento del producto dependerá en gran medida del estado general de la pared y de las técnicas de aplicación. Evite el desperdicio.

Validez

2 años a partir de la fecha de fabricación.

Embalaje

900 ml, 3,6 l, 15 l.




¡El número uno en texturas y efectos decorativos con la mejor relación calidad-precio de Brasil!



 martinstintas

 martinstintas

 (19) 3665-5378

 www.martinstintas.com.br