
GEL REFLETIVO E GEL REFLETIVO PLUS

Produto: Gel Refletivo e Gel Refletivo Plus

O Gel Refletivo é um produto utilizado para dar acabamento om pontos de brilhos em diversos tipos de paredes, tais como: paredes já pintadas com tinta acrílica, texturas na cor ou já pintadas, e objetos de decoração. Possui em sua formulação, cristais brilhantes que proporcionam pontos de brilho, sofisticação e requinte aos ambientes e decoração.

Gel Refletivo: Apresenta pontos de brilhos menores.

Gel Refletivo Plus: Apresenta brilhos maiores.

Composição Química

Resina a base de copolímeros acrílicos modificados emulsionados em água, glicóis, tensoativos e aditivos.

Características

Densidade a g/cm ³	0,90 – 1,10
Odor	Característico
Cor	Liquido Branco / filme seco incolor
Viscosidade CF 6	20" -30"
Ph	8,5 – 9,5

Aplicação

Pincel, rolo de lã ou trincha.

Espalhe o GEL REFLETIVO sobre a parede que já esteja com o acabamento, textura ou tinta com o rolo de lã. Os “recortes” dos cantos devem ser feitos ao mesmo tempo em que a aplicação está sendo feita, para evitar que apareçam manchas indesejadas. Uniformize o produto passando sobre a área aplicada uma trincha ou broxa retangular no mesmo sentido da textura ou em movimentos circulares. Este é o procedimento ideal para aproveitar o máximo do efeito refletivo. Recomenda-se aplicar o GEL

GEL REFLETIVO E GEL REFLETIVO PLUS

REFLETIVO sem demora, para evitar manchas indesejadas no produto. O produto vem pronto para uso e deve-se agitar bem a embalagem antes da aplicação e homogeneizar o produto durante a aplicação. Dicas importantes: Em grandes áreas, recomenda-se aplicar o GEL REFLETIVO em duas ou mais pessoas e com pausas apenas em cantos ou quinas. Este produto não possibilita emendas. Ao espalhar o produto, cuide das pequenas fendas para não deixar nenhuma parte fora do alcance do GEL REFLETIVO, e nem com excessos também para não prejudicar o acabamento. Caso deseje aplicar sobre tinta ou superfície lisa, tome um cuidado extra para não deixar aparentes as marcas de rolo causando manchas indesejadas no acabamento.

Preparação de Superfície:**Superfícies**

Superfícies novas de reboco devem receber aplicação de **Martins Selador Acrílico**, afim de uniformizar a absorção, reduzindo o consumo de tinta e melhorando a aparência e resistência do acabamento. No caso de aplicação sobre superfícies “fracas” rebocos fracos, caiação, pintura queimada pelo sol, aplicar **Martins Fundo Preparador de Paredes**, para torna-las firmes. Sempre que desejado ou necessário nivelar as superfícies, utilizar a **Martins Massa PVA (uso interno)** ou **Martins Massa Acrílica (uso interno/ externo)**. Lembrando que a superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou mofo antes de qualquer aplicação.

REPINTURA: Observe o estado geral da pintura antiga, estando em boas condições, lixe, remova o pó.

POEIRA E PÓ DE LIXAMENTO: Remova com escova de pelos e pano limpo umedecido com água e deixe secar.

SUPERFÍCIES BRILHANTES: Lixe até a perda total do brilho e remova o pó de lixamento.

MANCHAS DE GORDURAS E GRAXAS: Lave com água e detergente, enxague e deixe secar.

MOFO: Limpe com água sanitária e deixe agir por alguns minutos, enxague e deixe secar.

UMIDADE: Não inicie a pintura sobre superfícies com problemas de umidade, identifique a causa e trate adequadamente.

PINTURAS SOLTAS, BLOCOS DE CONCRETO, REBOCO FRACO, SUPERFÍCIES POROSAS E CAIAÇÃO:

Raspe e lixe as partes soltas, remova o pó e aplique uma demão prévia de **Martins Fundo Preparador de Paredes**.

GEL REFLETIVO E GEL REFLETIVO PLUS

GESSO CORRIDO, PLACAS DE GESSO ACARTONADO – DRYWALL: Aguarde a secagem total e remova o pó e utilize o **Martins Tinta para Gesso** ou **Martins Fundo Preparador de Paredes**, conforme orientações nas respectivas embalagens.

FIBROCIMENTO OU SUBSTRATOS CERÂMICOS POROSOS: Lave com solução de água e detergente neutro, enxague e aguarde a secagem, em seguida aplique o **Martins Selador Acrílico** ou **Selador Acrílico Premium**, conforme recomendações na embalagem.

IMPERFEIÇÕES RASAS: Corrija com **Martins Massa Acrílica (EXTERNO E INTERNO)** ou **Martins Massa PVA (INTERNO)**.

SUPERFÍCIES NOVAS DE REBOCO, EMBOÇO OU CONCRETO: A cura total do reboco novo é de no mínimo, 30 dias. Só depois desse período, o processo de preparação da superfície para receber a pintura, pode ser iniciado.

IMPERFEIÇÕES PROFUNDAS: Repare com reboco e proceda como em “reboco novo”.

EM TODOS OS CASOS LEIA ATENTAMENTE TODAS AS RECOMENDAÇÕES DAS EMBALAGENS DOS PRODUTOS UTILIZADOS, PRINCIPALMENTE O TEMPO DE SECAGEM ENTRE DEMÃOS.

Acabamento

Leve acetinado com os pontos de brilho.

Diluição

Pronto para uso

Demãos

1 a 2 demãos.

Obs: Conforme quiser aumentar a intensidade de brilho, aplicar mais demãos

Secagem

Ao toque: 2 horas

Entre demãos: 6 horas

GEL REFLETIVO E GEL REFLETIVO PLUS

Final: 72 horas

Manuseio

Usar equipamento de Proteção Individual, tais como: luvas de borracha, óculos de segurança e máscara protetora.

Armazenagem

Este produto deve ser mantido em ambiente coberto e ventilado em temperatura ambiente.

Mantenha a embalagem fechada, fora do alcance de crianças e animais e não reutilizá-la.

Cuidados

Caso o produto seja ingerido, não provocar vômito e procurar orientação médica imediatamente. Em contato com os olhos lavar com água em abundância por 15 minutos. Evitar contato direto com a pele.

Embalagens

0,9 litros ou 3,6 litros.

Rendimentos

0,9 litros rendem até 6 m² por demão.

3,6 litros rendem até 24 m² por demão

Validade

2 anos a partir da data de fabricação.

Assessoria Técnica

A Martins Tintas trabalha com uma equipe especializada a disposição dos clientes para quaisquer consulta relativa à sua linha de produtos. Através do **SAC (19) 3665-5378**, ou via e-mail contato@martintintas.com.br.

GEL REFLETIVO E GEL REFLETIVO PLUS

MARTINS TINTAS LTDA-ME

Av Geraldo Marra, 100 – Distrito Industrial II - Mococa-SP CEP 13739030

CNPJ: 10.557.442/0001-97

Químico Responsável: Jhoner Martins CRQ 04462953 IV REGIÃO

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado final da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.