CURVA DA EMBALAGEM

CURVA DA EMBALAGEM

CURVA DA EMBALAGEM

CURVA DA EMBALAGEM

ÁREA DE CORTE 350mm

ÁREA LIMITE PARA TEXTOS 330mm

Martins TINTAS®

Linha **Complemento**

- Maior Rendimento
- Alta Performance
- Fácil Aplicação

Conteúdo: **18** litros

Martins TINTAS®

Linha **Complemento**

- Maior Rendimento
- Alta Performance
- Fácil Aplicação

Conteúdo: **18** litros

Martins TINTAS®

Linha **Complemento**

- Maior Rendimento
- Alta Performance
- Fácil Aplicação

Conteúdo: **18** litros

LINHA COMPLEMENTOS

Complemento Acrílico Fosco

É um complemento acrílico indicado para uniformizar a absorção, selar, aumentar a coesão de superfícies porosas externas e internas, barrar a alcalinidade em superfícies novas de reboco, massa acrílica, massa fina, textura, concreto, fibrocimento e superfícies internas pintadas. Traz em sua formulação uma nova tecnologia com baixo odor e proporcionando uma aplicação agradável e de fácil penetração nos poros da superfície, promovendo excelente ancoragem.

Composição Básica: Resina a base de dispersão aquosa de copolímeros acrílicos e aditivos especiais.

Diluição: Pronto para uso com água limpa.

Rendimento: 1 Fl/4 (1,200 ml) 18 Lts

Demãos: 1 demão

Secagem: 30 minutos ao toque/ 4 horas final

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Limpeza de Ferramentas: Imediatamente após o uso com água limpa.

Selador Acrílico É um complemento acrílico para paredes internas e externas indicado para selar e uniformizar a absorção das superfícies novas de reboco, blocos de concreto e massa corrida e acrílica, proporcionando um acabamento fosco e uniforme com o interior de roupagem e dando ao seu alto poder de enchimento. Diminui a porosidade da superfície, obtendo um maior rendimento da tinta de acabamento.

Composição Básica: Resina a base de copolímeros acrílicos modificados emulsionados em água, solventes alifáticos, glicóis, cargas minerais, pigmentos livres de metais pesados e aditivos especiais.

Diluição: Massa Corrida/Massa Acrílica: 20% a 30% 1ª demão/ 10% a 20% demais demãos com água limpa.

Rendimento: 1 Fl/4 (1,200 ml) 18 Lts

Demãos: 1 demão

Secagem: 2 horas ao toque/ 4 horas final

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Massa PVA É indicada para nivelar e corrigir imperfeições rasa de superfícies internas de reboco, gesso, fibrocimento, drywall, massa fina, Concreto, blocos de concreto e painéis pintados ou selados, proporcionando um acabamento liso e uniformizado. Com alto poder de enchimento e ótima aderência e sua secagem rápida proporciona uma ótima lixabilidade e pintura final.

Composição Básica: Resina a base de dispersão aquosa de copolímeros acrílicos, cargas minerais inertes, e aditivos especiais.

Diluição: Pronto para uso. Com Água Limpa de 40% a 50% 1ª demão/ 5% a 10% demais demãos com água limpa.

Rendimento: 1 Fl/4 (1,200 ml) 18 Lts

Demãos: 1 demão

Secagem: 2 horas ao toque/ 4 horas final

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Massa acrílica É indicada para uniformizar, nivelar e corrigir imperfeições rasa, em superfícies internas e externas, como reboco, concreto, blocos de concreto e pode ser aplicada em espessuras médias. Tem alto poder de enchimento, ótima aderência e resistência a intemperismo, sendo muito fácil de aplicar e lixar após final.

Composição Básica: Resina a base de dispersão aquosa de copolímeros acrílicos, cargas minerais inertes, e aditivos especiais.

Diluição: Pronto para uso. Com Água Limpa de 40% a 50% 1ª demão/ 5% a 10% demais demãos com água limpa.

Rendimento: 1 Fl/4 (1,200 ml) 18 Lts

Demãos: 1 demão

Secagem: 2 horas ao toque/ 4 horas final / Intervalo entre Demãos: 4 horas.

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Tinta para gesso É indicada para aplicação de interiores, em gesso e placa de gesso acartonado (drywall). Pode ser aplicada sobre massa Martins Fundo Preparador de Parede ou preparação da Parede.

Composição Básica: Resina a base de dispersão aquosa de copolímeros acrílicos, cargas minerais, pigmentos, aditivos especiais.

Diluição: Fundo para Gesso/Massa Corrida: 100 ml a 120 ml/ 18 lts. Reboco, Concreto: 120 ml/ 18 lts

Demãos: 2 a 3 demãos

Secagem: 2 horas ao toque/ 12 horas final / Intervalo entre Demãos: 4 horas.

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Fundo preparador de paredes É indicado para superfícies internas e externas de gesso, concreto, fibrocimento e superfícies internas pintadas.

Composição Básica: Resina a base de dispersão aquosa de copolímeros acrílicos, cargas minerais, pigmentos, aditivos especiais.

Diluição: Fundo para Gesso/Massa Corrida: 100 ml a 120 ml/ 18 lts. Reboco, Concreto: 120 ml/ 18 lts

Demãos: 2 a 3 demãos

Secagem: 2 horas ao toque/ 12 horas final / Intervalo entre Demãos: 4 horas.

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Fundo preparador para rolha, tijolos e concretos aparentes É indicado para superfícies externas e internas em paredes de pedras naturais altamente porosas. São elas: rolha, tijolos aparentes, pedra goiana, entre outras. Também pode ser aplicado em superfícies e concretos. Um produto de ótimo rendimento e alta aderência, proporcionando brilho e proteção as superfícies aumentando sua durabilidade.

Composição Básica: Resina acrílica e hidrocarbonetos aromáticos. Pigmentos livres de metais pesados, aditivos especiais.

Diluição: 20% a 30% 1ª demão/ 10% a 20% demais demãos com água limpa.

Rendimento: 150 ml a 200 ml/ 18 lts.

Demãos: 2 a 3 demãos.

Secagem: 2 horas ao toque/ 12 horas final / Intervalo entre Demãos: 4 horas.

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Fundo Preparador de Paredes É indicado para superfícies internas e externas de reboco, massa acrílica, massa fina, textura, concreto, fibrocimento e superfícies internas pintadas. Tem como função selar e uniformizar a absorção das superfícies novas de reboco, massa corrida, gesso e fibrocimento e reverniz com massa corrida e acrílica. Tinta com alto poder de cobertura e rendimento, sendo fácil sua aplicação, rápida secagem, baixo resíduo, com ótima lixabilidade. Ele também pode ser aplicado em superfícies com pintura em excelente estado, com textura uniforme e lisa. Com formação de película lavável e de alta integridade. Está disponível na cor Branco aparente e na altura certa.

Composição Básica: Resina a base de copolímeros acrílicos modificados emulsionados em água, solventes alifáticos, glicóis, cargas minerais e aditivos, pigmentos livres de metais pesados.

Diluição: 20% a 30% 1ª demão/ 10% a 20% demais demãos com água limpa.

Rendimento: 150 ml a 200 ml/ 18 lts.

Demãos: 2 a 3 demãos.

Secagem: 2 horas ao toque/ 12 horas final / Intervalo entre Demãos: 4 horas.

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã de carneira, Trincha.

Verniz acrílico É indicado para superfícies externas e internas, para acabamento brilhante em texturas, grafiato, tijolo, tábua, amianto/eco em mdf e cerâmica. Um produto de ótimo rendimento e alta aderência, proporcionando brilho e proteção as superfícies aumentando sua durabilidade.

Composição Básica: Resina 100% acrílica e hidrocarbonetos alifáticos, tensoativos e aditivos especiais.

Diluição: até 20% com água limpa.

Rendimento: 130 ml a 200 ml/ 18 lts.

Demãos: 2 a 3 demãos.

Secagem: 2 horas ao toque/ 12 horas final / Intervalo entre Demãos: 4 horas.

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã, Pincel e/ou pistola.

Latex antiderrubada ultra protação É uma tinta elástica que evita o rosqueamento de fissuras (trincas finas de até 0,2 mm) impedindo que estas causem infiltrações de água. Também é indicada para selar e uniformizar a absorção de superfícies novas. Com acabamento acetinado 100% acrílico e de alta espessura possui ótima proteção contra o surgimento de mofo e algas e contra a ação de intemperismo. Sua formulação especial proporciona ótima aderência em superfícies de difícil aderência, como pisos de alvenaria e cerâmicas, dispensando a aplicação de fundo preparador de paredes. Sua aplicação e contração dos substratos, sem sofrer deformações em sua película, sendo uma tinta fosco repelente, impedindo que a superfície absorva água.

Composição Básica: Resina a base de copolímeros acrílicos modificados em água, surfactantes, glicóis, cargas minerais e aditivos hidrorrelógios, pigmentos livres de metais pesados.

Diluição: Pronto para uso/ ou demãos com água limpa.

Rendimento: 250 ml a 350 ml/ 3 demãos 18 lts.

Demãos: Mínimo 3 demãos.

Secagem: 2 horas ao toque/ 24 horas final / Intervalo entre Demãos: 4 horas.

Ferramentas de Aplicação: Rolo de lã, Pincel e/ou Pistola.

Textura acrílica É indicada para superfícies com diferença de cor ou cores distintas em áreas externas e internas de grafiatos, texturas, fibrocimento, gesso, massa fina. É uma tinta fosco-esplente composta por quartzo, fazendo com que ela tenha a característica original de textura. Possui ótima resistência e é de fácil aplicação.

Diluição: No máximo até 20 % com água limpa.

Rendimento: 1 kg/ 4 m² a 5 m² (1 demão) 18 kg/ 72 m².

(Pode haver variação de rendimento de acordo com a superfície ou conforme a aplicação, por ex textar de textura, ai natural) ou o produto tenha menos rendimento).

Secagem: Em média 4 horas ao toque/ 12 horas final. Cura total: 24 dias.

Preparação da Superfície Toda e qualquer superfície tem que estar bem preparada para receber a pintura. Remova com escova de pelos e pano limpo umedecido em água todas as partes soltas ou imperfeições e elimine a umidade, mofo, pó, manchas de gordura e outros contaminantes que podem comprometer o resultado da pintura. Veja como proceder em várias situações para garantir um acabamento perfeito e a durabilidade do produto aplicado.

Pintura nova Superfícies novas ou pintura antiga, estando em boas condições, lixe, remova o pó e aplique Martins Fundo Preparador de Paredes.

Pisos e pé do baumento Remova com escova de pelos e pano limpo umedecido em água todas as

superfícies soltas/frias. Lixe até a camada total de tinha e remova o pó de baumento.

Manchas de gordura e graxas: Lave com água e detergente, enxague e deixe secar.

Mofo e Umidade Remova o mofo com escova de pelos e água sanitária. Elimine a **Umidade:** Não inicie a pintura sobre superfícies com problemas de umidade, identifique a causa e trate adequadamente.

Reboco, massa acrílica, massa fina, superfícies porosas e caiação: Aguarde a secagem total e remova o pó e caliço e Martins Tinta para Gesso ou Martins Fundo Preparador de Paredes.

Gesso corrido, placas de gesso acartonado – drywall: Aguarde a secagem total e remova o pó e caliço e Martins Tinta para Gesso ou Martins Fundo Preparador de Paredes.

Fibrocimento ou substratos cerâmicos porosos Lave com solução de água e detergente neutro, enxague e aguarde a secagem, em seguida aplique o Martins Fundo Preparador ou Selador Acrílico Premium, conforme recomendações na embalagem.

Superfícies novas Cerca com Martins Massa Acrílica (EXTERNO E INTERNO) ou Martins Massa PVA (INTERNO).

Pisos de alvenaria ou cimentados Lixe o concreto. A cura total do reboco novo é de no mínimo 30 dias. Só depois desse período, o processo de preparação da superfície para receber a pintura pode ser iniciado.

Pisos de cerâmica Lave com detergente neutro e proceda como em "reboco novo".

DE TODOS OS CASOS LEIA ATENTAMENTE TODAS AS RECOMENDAÇÕES DAS EMBALAGENS DOS PRODUTOS UTILIZADOS, PRINCIPALMENTE O TEMPO DE SECAGEM ENTRE DEMÃOS.

Precauções e Recomendações

Mantenha em local ventilado. Armazene em local abrigado, seco, angelo com temperatura entre 10 °C e 40 °C.

Mantenha a embalagem fechada. Boa ds alcance de crianças e animais.

Não aplique sob condições climáticas desfavoráveis. Como em ambiente muito úmido. Durante a preparação, aplicação e secagem, mantenha o ambiente bem ventilado para evitar inalação de vapores.

Não reutilize a embalagem. Mesmo vazia, ela possui resíduos do produto.

Em caso de contato com a pele e olhos, lave com água corrente em abundância, em caso de ingestão não provoque vômito. Em caso de inalação acidental, vá para um local ventilado e procure um médico. Em caso de dúvidas, consulte o Serviço de Atendimento e Informações (SAIS) ficha de Informações de Segurança de Produto Químico). Pode ser obtida no site www.martinstintas.com.br

Emergências médicas 24 horas/ligue para "CIATOX", Centro de Assistência Toxicológica do Hospital das Clínicas de São Paulo: (11) 2661-8800 ou 0800-148 110.

Evite a pintura em áreas externas em períodos chuvosos, sobre superfícies quentes ou quando os ventos estão fortes.

Não aplique em temperaturas inferior a 10 °C ou superior a 35 °C ou umidade acima de 90%.

Para qualquer dúvida ligue para o serviço de atendimento ao consumidor (19 3665 1900) ou consulte nosso site www.martinstintas.com.br. Martins Tintas garante que estes produtos foi testado e aprovado sob rígidos controles de qualidade. Suas características serão preservadas desde que constantemente armazenado e utilizado de acordo com as instruções contidas nesta embalagem.

O desempenho desse produto depende de um conjunto de fatores alheios ao controle do fabricante, tais como: preparação correta e devida da superfície a ser pintada, condições climáticas, escolha adequada do esquema de pintura e técnica de aplicação.

Dicas

Durante 15 dias após a aplicação, não submeta a superfície pintada a esforços.

Caso apareçam manchas causadas por respingos de água, pingos isolados de chuva e/ou condensação de vapor d'água na pintura, até um período de 15 dias após a aplicação da tinta, recomendamos que você lave posteriormente a superfície com água, sem esfregar.

Durante o procedimento de limpeza, não esfregue a superfície, pois poderá ocasionar perda do brilho ou desgaste da película, causando uma aparência diferenciada ou expondo a marca do rolo ou do pincel na área lavada. Lave apenas com água corrente.

Para obter os melhores resultados, utilize sempre os produtos Martins, divida a preparação das superfícies até o acabamento final.

A percepção da cor do produto aplicado poderá apresentar variações sem função da luminosidade do ambiente, brilho e textura do produto e interferência da presença de outras cores no mesmo ambiente.

Rendimentos

Litro (900 ml)	12 a 17 m²
Galão (3,6 l)	50 a 70 m²
Lata (18 l)	250 a 350 m²

Demãos.

Normalmente, com 2 ou 3 demãos, você consegue um excelente resultado. Mas, dependendo do tipo, estado da parede e da cor, pode ser que você precise de mais demãos.

100%

Maior rendimento

Livre de cheiro

Manter antes

Materiais

Diluir

Quantidade 18 L

Fabricado por:

Martins

Martins Fabricação de Tintas LTDA.-ME
Rua Dr. Antonio Bento de Souza e Castro, 1.111
CEP: 13.295-000 - Jundiaí - SP
CNPJ: 11.239.444/0001-90 - Indústria Brasileira
Distribuído e Importado por: Jhonor Martins
Comércio e Representações Ltda.
SAC: atendimento@martinstintas.com.br
www.martinstintas.com.br

Reciclável.

FACE DA EMBALAGEM

FACE DA EMBALAGEM

FACE DA EMBALAGEM

FACE DA EMBALAGEM
(ÁREA PARA BULA)

ÁREA DE CORTE 902mm

agência de PROPAGANDA | invistaempropaganda.com